

Técnicas



Todo esto empieza cuando yo iba a tocar a un boliche y un amigo me

dijo te hago el bajo y pensé yo que tendríamos que haberlo ensayado

entonces toqué solo lo que me generó una gran enemistad con él porque

lo que ignoraba yo era la técnica que tenía él y la técnica que tenía

con el instrumento del bajo entonces pensé que todas las personas

tienen su técnica y que incluso la amistad se da por tener la misma

técnica y la enemistad podría decirse que se da por no entender la

técnica de los otros y comprendí
que la inseguridad que tiene la
gente

es de no entender la técnica del
otro y cuando la entendemos a
veces

nos ponemos nerviosos por el
desconocimiento de lo que
llamamos

correcto no correcto malo bueno
hambre o saciado todo tiene una

técnica y un razonamiento de
supervivencia que para conocer
del otro

se necesita mucho tiempo por eso
las terapias y el trabajo de

terapeuta es conocer la técnica
del paciente para poder ajustarla
al

mundo en que vive.

Entonces es difícil cuando nos
acostumbramos una técnica o una
adicción es poder dejar la técnica
ya que nuestro cuerpo se
acostumbra

por dignidad digamos a repetir la
técnica. Está el dicho cada vez más
grande cada vez más bobo porque
cuando nos vamos haciendo viejos
repetimos técnicas y nos hacemos
más viejos incluso siendo jóvenes
en

la repetición de hábitos que
pueden ser saludables o no pero
que

existen cómo existe la buena
música y la mala música incluso se
habrán

dado cuenta que cuanto más
repetitivo es algo mejor se
aprende y de

ahí que los sueños repetitivos nos
enseñan lo que el consciente
desea

aprender. Tanto así como una
profesión como un trabajo la
técnica es

como un tic nervioso ya lo decía
Charles Chaplin en la película

tiempos modernos de ese tic
nervioso que tiene la tecnificación
entonces es como que vivimos en
una rutinaria porque lo rutinario
genera dependencia y a veces
hasta te pagan por eso. No
olvidemos que

hasta el aire tiene técnicas que
hasta la roca tienen técnicas que
hasta los animales tienen técnicas
que todo grupo tiene técnica que
todo individuo tiene técnica que
una pulga tiene técnica que cada
cosa

tiene técnica El universo tiene
técnica y hasta que Dios tiene
técnica

y hasta que el Tao tiene técnica y
todo lo conocido en este mundo
tiene su técnica entonces claro es
muy difícil abrir la mente con la
verdad porque estarías revelando
la técnica que tenés vos y esto
naturalmente es como la rosa y la
espina si das la rosa quizás te
devuelvan espinas. por eso no creo
que el ser humano sea idiota o
hipócrita cuando todo el universo
es de la misma manera y creo yo
que
hasta la muerte tiene su técnica
no solamente la vida misma y
hasta lo

invisible y lo que no conocemos
tiene su técnica y hasta las
técnicas

ocultas que no conocemos o que
ignoramos tienen una técnica que
nos

involucran a todos dentro de todo
incluso sin conocerlo pero quizás

sea buena la técnica porque
estamos involucrados con
nuestras

emociones y a veces el amor
puede ser una técnica pero como
la

política o las diferencias que
tengamos políticamente también
son

técnicas y bastantes de
sobrevivencia y dado el amor
también está el

desamor entonces entramos a la
línea del bien y el mal y entramos
a

pensar que también todos una
ilusión pero la ilusión también es
una

técnica ilusionista. Entonces
tratamos de entender todo de
agradar a

todos y no estamos conscientes de
que todo es una técnica el escribir

también es una técnica o sea lo
que yo quiero decir es que no
existe

la mágica existe técnicas y a veces
estas técnicas son atraídas por
nosotros mismos para aprender
incluso las técnicas que nos
parecen

malas las emociones que nos
parecen que está mal también las
atraemos

porque son fenómenos naturales
que aún son desconocidos para el
ser

humano porque el ser humano y
la ciencia todavía no han podido
descubrir los sinfines de
expresiones que experimentamos
a la vida por

eso es que un libro nunca se niega
leerlo es la mente de otro la que
se está expresando y quizás
convenga aprender la técnica
entonces

cuando el ser humano comienza a
entender que el otro tiene técnica
es

Cuando recién ahí uno mismo
puede empezar a aplicar la técnica
y no

existe para mí una edad concreta
todos aprendemos cosas
diferentes a

diferentes edades no hay que
creer en edades hay que creer en
técnicas

aplicadas a la edad que a uno le
tocó vivir. Lo tecno si yo fuera

filólogo diría en el lenguaje que se
parece a técnica y hoy en día ya

hace bastante tiempo ya que el
ser humano convive con lo tecno
con las

máquinas y esto va a ser algo que
experimentarán otras personas lo
que

va a ser la era de los robots que
cumplirán un papel técnico que
nos

volveremos mimados de que nos
haga la limpieza de que nos
rasque la

espalda de que nos prendan y nos
apagan la televisión de que
trabajen

por nosotros que nos sirva la
comida que nos traten
amablemente y esto

va a ser la técnica de los
ingenieros que va a ser como
cuidar

mascotas como nosotros
acariciamos a una gatita así nos va
a tratar la

técnica del futuro y digo esto
porque ya entramos en esa etapa
tecnológica. Y mucho después de
eso vendrán nuevas técnicas
porque van

a haber personas como ya dije
antes que no van a entender la
técnica y

que tampoco les va a llegar este
libro y entonces se van a tratar en
enemistad con el futuro por eso
mismo por no entender la técnica
e

inventarán nuevas cosas que
servirá como siempre a la
sociedad

alternativa a los intelectuales a los
nostálgicos y todo se repetirá
de nuevo porque la técnica de
este mundo es la repetición y la

extinción. Pero no hay que ser tan dramático lo que nos salva es tener

nuestra propia técnica y hacerles entender a los demás que tenemos la

misma técnica para usarla para no creernos discriminados saque la

discriminación es una técnica muy egocéntrica pero tiene un equívoco

ese error de técnica porque hay cosas que sabemos hacer todos y hay

cosas que no podemos hacer todos entonces por eso necesitamos la

técnica de los otros para aprender
y sobre todo sobrevivir a un
mundo

constantemente cambiante y
competitivo quizás buscando la
razón o la

conciencia y sin temor
encontrarnos en una paz mental y
llevar esa

técnica porque no todos nos van a
entender entonces es mejor
aplicar

nuestra técnica de la mejor
manera posible para que vuelvan
de la

mejor manera posible y quizás
dudando y dudando de todo lo
que tiene

algo de técnica porque la astucia
te da de probar y después te
vende

creo que está claro que esa es la
técnica y otra parte muy
importante

es que las pertenencias en este
mundo tienen la técnica de
hacerte

desaparecer por qué es increíble
un mundo maravilloso en donde la
técnica es hacer desaparecer todo
y que aparezca todo nuevamente
y

nuevo. Y volviendo a la técnica de
la inseguridad qué es un miedo del

pasado de las venganzas y de la
comunidad porque el saber y no
conocer

da miedo esa es la técnica.
Después que uno conoce la
técnica

desaparece el miedo. Todos los
grandes personajes que
encontraste en

internet que dijeron cosas
maravillosas al mundo estaban
utilizando

una técnica te puede venir en otro
se utilizaron otra técnica y así

vamos y así va el mundo porque
también es parte de la técnica del

universo en que vivimos y esta
vida tiene la técnica de venir a
aprender a observar a sentir y
creo que otras formas de
existencia

incluso sin corazón están para la
técnica del conocimiento porque
cuanto más viejo más
conocimiento se entiende y esa es
la técnica que

estamos aprendiendo. Porque
todos con la misma técnica sería
un

universo recontra aburrido. Por
eso se necesita de los productos
comerciales por decirlo de alguna
manera para no volvernos locos

debido a que necesitamos
imperiosamente entender
técnicas que son
inintendibles por nuestra salud
mental.

Cuentas Favorables

Asesoría de préstamos crediticios

APC

Menos mal que di contigo!

Hacemos los números tú solo nos
llamas (contrarrembolso) y
enviamos
la asesoría.

Crear tabla números

(Monpower) opcional
desarrollador

10 pesos paga 30 (contado por
300 % a escala ascendente.)

Atención la escala puede ser descendente!

La asesoría crediticia o sea las cuotas sea de préstamos o de compras

en mi opinión como en aquellos tiempos en donde buscamos los precios

de costo y los precios de lista y ahí sacábamos el precio de venta

también ahora se puede hacer con cálculos pero esta vez los cálculos

nos hace el cliente quedando un
precio estimativo más detallado
arriba

como ejemplo. Entonces se trata
hacer tablas como hacen los
contadores

o los administradores de cualquier
comercio o de comercios
adheridos

donde cuando se encuentra el
producto o el servicio el cliente
tenga

la posibilidad en unos simples
pasos de ir eligiendo en una
especie de

formulario contra reembolso SMS
doble y desde ese punto de vista
ganar

para gastos administrativos y de gastos en general. Lo que quiere decir que ahora lo que hacía el contador en una época lo vas a seguir

haciendo pero el alcance de todo público con tablas no de origen universal porque las tablas van cambiando según los porcentajes que se

quiere agregar a la mercadería o al crédito y también la posibilidad de competir de una forma bien adecuada. O sea que a partir de ahora

cada página tiene un calculador de precios y de porcentajes y de

descuentos accesible a todo
público se va a vender más y
mejor y se va

a ganar a nivel local y global
además de tener el beneficio de
los

precios no importación y de
exportación con las tasas y demás.
Se

agregarían gastos publicitarios
porque conviene sí hacerlo

independientemente o por una
cámara de comercio por ejemplo.

Premios Jokey

Gana el caballo y al apostar al
yokey también tiene chance de
ganar doble.

En las carreras de caballos cuando
uno va a apostar apuesta el
número

y caballo pero lo que nunca se dijo
es porque no se apuesta al Jockey
entonces sería como un cinco de
oro revancha se le apuesta al
caballo

y también se la apuesta de Jockey
y bueno nada más hay que hacer
los

cálculos y nada más y les extiende
de marañas a las demás familiares

de apostadores se puede hacer
también en otros países.

Centro de Estadística a Futuro

Se trata de un emprendimiento
para la casa gubernamental que lo
marque

una ley para todos los gobiernos
del país.

Lo que por mi parte hay que hacer
es formar un centro de estadística

futuro esto qué quiere decir
prevenir males cómo ser la sequía
que

estamos pasando problemas
ambientales problemas
epidemiológicos por

ejemplo y esto se trata de hacer
convocatorias agregados
gobernantes y

así brindar información para que
en un futuro se pueda lidiar con
los

problemas y las crisis que vivan los
gobiernos los próximos.

Es así que delegados de los
ministerios del pit cnt para los
trabajadores también relegados
de meteorología también
delegado de la

facultad de todas las asignaturas
tengan vos para tratar temas que
pueden ser una información
valiosa para el desarrollo del país.

También delegados
parlamentarios y de las
intendencias con sus
respectivos ediles.

En un ámbito donde todos llevan
información relevante con la
función

determinante de solucionar
problemas a corto y largo plazo y
también

la propuesta de soluciones que va
a ser entregada en una mesa en
donde

todos los delegados harán un
resumen y lo devolverán hacia
todos para

las viabilidades y así de esta
manera hacer efectivo o más
efectivo el

material que tenga el gobierno
para hacer un gobierno que tenga
la

información suficiente y la
información válida por personas
de altos

cargos para que la población esté
tranquila y satisfecha de la función
que cumplen los jerarcas.

Los resúmenes del informe se
pueden enviar a la prensa y de esa
manera

hacer con mayor exactitud la
información que recibe la
población y de

esta forma prevenir el error con el
pensamiento cierto y la seguridad
que nos merecemos todos debido
a que toda esa información
separada

genera inconvenientes para
gobernar en cambio teniendo la
información

de primera mano se puede
gobernar de aquí a futuro con más
certeza por

ejemplo si va a haber una sequía o
si se aproxima alguna gente
epidemiológico por poner un
ejemplo nada más.

Vive

Vive tu propia vida

Sin nada que te traiga

Hasta mí

Vive vive

Vive (Ciencias No Tan Ocultas)

Oooosi! Amame otra vez! Amame!

Si?

Vive como quieras

El emperador

Fracaso

Oooosi! Amame otra vez! Amame!

Si?

Vive tu propia vida

Sin nada que te traiga

Hasta mí

Vive vive

Vive

Oooosi! Amame otra vez! Amame!

Si?

. para que los demás

Se tu propia historia

Oooosi! Amame otra vez! Amame!

Si?

Vive tu propia vida

Sin nada que te traiga

Hasta mí

Vive vive

Vive

Oooosi! Amame otra vez! Amame!

Si?

Se entera el impostor

Duele al débil

Santa inquisición

Oooosi! Amame otra vez! Amame!

Si?

Vive tu propia vida

Sin nada que te traiga

Hasta mí

Vive vive

Vive

Oooosi! Amame otra vez! Amame!

Si?

Por esa razón

Falso amor

En este mundo

Oooosi! Amame otra vez! Amame!

Si?

Vive tu propia vida

Sin nada que te traiga

Hasta mí

Vive vive

Vive

Oooosi! Amame otra vez! Amame!

Si?

Han cambiado los tiempos

Hay alguien idiota?

Hay alguien hipócrita

Oooosi! Amame otra vez! Amame!

Si?

Vive tu propia vida

Sin nada que te traiga

Hasta mí

Vive vive

Vive

Quien no se anima

Al golpear

Fuerte

Oooosi! Amame otra vez! Amame!

Si?

Vive tu propia vida

Sin nada que te traiga

Hasta mí

Vive vive

Vive

Oooosi! Amame otra vez! Amame!

Si?

Y quién se anima

A qué lo lastimen

Por sus creencias

Vive tu propia vida

Sin nada que te traiga

Hasta mí

Vive vive

Vive

Oooosi! Amame otra vez! Amame!

Si?

Si otra persona puede

Puedes tú

Levanta tus barreras

Leve tus anclas

Oooosi! Amame otra vez! Amame!

Si?

Vive tu propia vida

Sin nada que te traiga

Hasta mí

Vive vive

Vive

Deja todo

Lo que te ata

Y zarpa

Oooosi! Amame otra vez! Amame!

Si?

Vive tu propia vida

Sin nada que te traiga

Hasta mí

Vive vive

Vive

Vive

Oooosi! Amame otra vez! Amame!

Si?

Si?

Vive

Bar

Caminando

De bar en bar

Voy

Sintiendo

El verano

El amor

El mar

De bar en bar

Con música

De piano bar

Blues

Y jazz

Alguien

Pide tocar

Ya es amigo

De bar en bar

De trago en trago

Chicas y chicos

Sintiendo

Mientras sirven whisky

En la barra

Aplauden

Al pianista

La chica se enciende

Bar en bar

Por las ramblas

Ok ok

De bar en bar

Bajo las palmeras

Me siento bien

Ok

El fresco de las olas

Un piano suena cerca

Otro amigo

Ok ok

De bar en bar

Me siento bien

Ok

Ok ok

De bar en bar

Bajo las palmeras

Me siento bien

Ok

Y el buen cantinero

Manda unas rondas

Pasamos a buscar

Artesanos

Y nos sentimos

Bien

Nos cuentan

De una fiesta

En calma

Ok ok

De bar en bar

Me siento bien

Ok

Nos encontramos

Con extranjeros

Nos hicimos

Amigos

Caminando por

La playa con ellas

Ok ok

De bar en bar

Me siento bien

Ok

La más bella

La música

Más linda

La onda blues

Jazz sentimientos

Todavía

Todos camino

Al hotel

Jóvenes

Adultos

Viejos

Nos preparamos

Para manantial

Y los buenos

Soñadores

Terminan

Llenos de dinero

En una isla

Paradisíaca

Tocando el piano

Este verano tranquilo

Ok ok

De bar en bar

Bajo las palmeras

Me siento bien

Ok

Si te gusta

Esa onda

Este verano

Piano mujer

Piano man

Ok ok

De bar en bar

Bajo las palmeras

Me siento bien

Ok

Todos invitados

A disfrutar

Este lugar

En paz

Y tranquilos

Ok ok

De bar en bar

Bajo las palmeras

Me siento bien

Ok

La discoteca

Popular

Es tu cabello

De mujer

Tu peinado

Tu gimnasia

Tu ropa

Tu combinación

Tus carabanas

Tu disposición

Ok ok

De bar en bar

Bajo las palmeras

Me siento bien

Ok

Continuamos

La proxima

Temporada

Besos

En los labios

Ok ok

De bar en bar

Bajo las palmeras

Me siento bien

Ok

Obra para televisión o cine se
puede adaptar para teatro.

Género ficción para mayores de
18 años y no es una cosa cara
cortada

es algo sobre las necesidades humanas. Por eso tiene que ser humorístico.

El lavadero sin polvo

Se trata de un burdel y de una lavandería de barrio. Esas son dos escenas por una parte lo que pasa en el burdel y por otra parte lo que

pasa en la lavadero. Luego el dueño de la lavandería quién pasa aburrido por las noches con el ruido de las máquinas y con su

computadora en la soltería con coqueteos de una meretriz del burdel.

Justo cuando lavandería entra en crisis económica viene su hermano a

la lavandería al dueño y le dice que lo ayude y que le va a pagar porque le da un espacio para vender cocaína y el hermano cede y

comienza su negocio ilegal con motos que entran y salen al lavadero a

toda hora y con clientes que van y se confunden y la gente del barrio

habla por sospechas. Luego de un tiempo he buscado por la policía y los investigadores no pueden dar pruebas dado que en el burdel había

una persona de alta jerarquía que lo frecuentaba y estaba a favor de la legalización entonces podemos ver todo un panorama en las escenas

imaginando diálogos todo en una forma cómica porque al final Dan con

este vendedor el hermano de que tiene el lavadero pero no lo pueden

arrestar porque si ya se legaliza la cocaína. Lo paradójico Y en donde se tiene que buscar la comicidad es que da lavandería se llama ropa sin polvo. Esto está escrito o sea esta idea para guionistas que captan las escenas donde el sexo está presente donde la tecnología está presente donde el barrio está presente y donde las drogas están presentes y no hacer de todo esto un drama sino como hizo torrente de hacer lo cómico para el público. Sobre la cotidianidad y sobre todo que siempre ponen a los malos en esa tesitura buscarle la picardía

para que el espectador se siente involucrado dentro de la obra y para

terminar prejuicios. Se puede hacer en series como es gasoleros con el

propósito final de que la gente se vaya preparando para una

legalización de la cocaína.y vamos a ver si en la lavandería queda ropa sin polvo.

Hay que tener en cuenta que este género vende mucho

Daniel Triunfo

(Tengo problema de identidad)

El teatro de ventas tanto a niveles de puerta a puerta hasta los niveles más altos de redes sociales se basan en llegar a la conclusión del supuesto y para eso al cliente en el teatro de ventas se les hace unas sencillas preguntas antes por supuesto presentarse el vendedor y ahí comienza la relación vendedor comprador entonces a partir de ahí

El vendedor que ahora va a vender con planilla va a tener una serie de preguntas primero a nivel de currículum vitae hacia el comprador y El

vendedor tendrá la misión de retener en su memoria los datos aportados

entonces cuando se hacen las ideas se tienen la capacidad de entrar

empáticamente usando la imaginación en la vida de comprador entonces

cuando El vendedor entra en esa fase se da el producto o el servicio a

vender queda en un segundo
plano a nivel inconsciente del
vendedor y

el comprador lo que hace es que
se empiece a dar una encuesta
dónde

los tips de las preguntas van a
estar todas dentro de ese
currículum

imaginario y la encuesta por ende
se hace sola. Ahora tenemos la

misión los vendedores de
encontrar cuando el supuesto
comprador nombra

paradójicamente lo supuesto
entonces cuando tenemos esta
palabra

sabemos que si el comprador dice
la palabra supuesto sabemos que
ha

mentido entonces sin esperar
mucho al vendedor le tiene que
dar a

elegir otro producto o otros
servicios entonces el cliente se
siente

bien con el ego Y es ahí entonces
donde se remata la venta cuando
el

cliente en ese momento toma la
decisión de comprar porque le ha

surgido un sentimiento de culpa
sin darse cuenta y cree engañar al

vendedor cuando compra lo que
supuestamente El vendedor no le
pudo

vender entonces su trampa La del
comprador sigue estando vigente
Y

desaparece sentimiento de culpa y
se hace la venta.

Entonces cuando El vendedor
aprende a improvisar con una o
varias

personas qué es lo que hay que
enseñar en este teatro entre
persona y

persona y con los demás
aprendiendo alrededor y luego se
intercambian

y se hace otro teatro de ventas
hasta que se aprenda bien el arte.

Es

un entrenamiento simple que
busca en el otro la palabra
supuesto

porque supuesto como dije antes
era trampa y nadie quiere que se
le

descubra las trampas entonces ahí
El vendedor como ya dije es quién

otorga la decisión y con una
planilla es más fácil de hacer de

comprador y de vendedor Y
entonces así se capacita en
marketing a las

nuevas generaciones que deseen
entrar al mundo de la venta no
agresiva

y digamos que el supuesto pueden
ser muchas cosas y eso se
descubre en

el teatro porque hasta un
supuesto no puede ser un sí en un
lapso de

tiempo determinado. Luego hay
un seguimiento que se puede
aprender en

el mismo teatro de su puesto
hacia el comprador ya que
tenemos todos

los datos que vamos a anotar
luego de terminar la venta para

ocasionalmente venderle a ese
cliente y esto se puede improvisar
o

hacer en grupos de entrenamiento
en la semana sin rigidez con
soltura

y con mucha flexibilidad y así
logramos llegar hacer las ventas
del

teatro del supuesto. Tengan
siempre muy presente y poner
mucho

atención cuando el cliente dice
supuestamente porque ahí está la
clave

y el camino hacia la venta porque
es donde se le ofrece otro
producto

y el cliente se siente con el poder
de elegir.

Original

Daniel Triunfo

PayPal

digagraciasporeducacion@gmail.c
om

Broadway

Vas a venir

Vas a estar

En

Broadway

Lujo magia

Acción

Donde tú

Broadway

Diversión

Atracción

Cruceros

Y new York

Broadway

Se feliz

Pasa por ahí

Broadway

Espectáculos

Colorido

El más

Alto nivel

Broadway

Baile

Canto

Amigos

Las Vegas

Broadway

Broadway

Broadway

Broadway

Ven ven ven

A Broadway

Donde te espera

Broadway

Buena vida

Es tu lugar

Es

Broadway

Broadway

Broadway

Si?

No vestis bien

Artista miserable

Amor con amor

No salís a tocar

Vivis de tu mamá

Artista miserable

Amor con amor

Los Bongo!!! Los Bongo!!!

Quien va a cantar?

Algún día te pasarán

Vos no te vas a enterar

Sin dinero como piensas

Vivir

Avivate

Artista miserable

Amor con amor

Hay que pagar

Hay que ensayar

Artista miserable

Amor con amor

Dedicate a la filatelia

Arranca a ocho horas

Artista miserable

Amor con amor

Crees conquistar

Y estas con hambre

Artista miserable

Amor con amor

Perdiste familia

Perdiste de pesado

Artista miserable

Amor con amor

Lavate los dientes

Deja los vicios

Deja de hablar mal

Estudia

Artista miserable

Amor con amor

Cuando nadie te ve?

Artista miserable

Toda la fama para usted?

Loco corazón

Artista miserable

Amor con amor

La realidad no es tan dura

Duro es laburar

Artista miserable

Amor con amor

Date cuenta a tiempo

Los amigos no son intereados

Artista miserable

Amor con amor

Por tu corazón

Nadie se acerca

Artista miserable

Amor con amor

Como saldras de ésta

Amor con amor

Artista miserable

Amor con amor

Pero se que son quimeras

Místicas y mujeres

No vestis bien

Artista miserable

Amor con amor

No salís a tocar

Vivis de tu mamá

Artista miserable

Amor con amor

Algún día te pasarán

Vos no te vas a enterar

Artista miserable

Amor con amor

Hay que pagar

Hay que ensayar

Artista miserable

Amor con amor

Dedicate a la filatelia

Arranca a ocho horas

Artista miserable

Amor con amor

Crees conquistar

Y estas con hambre

Artista miserable

Amor con amor

Perdiste familia

Perdiste de pesado

Artista miserable

Amor con amor

Lavate los dientes

Deja los vicios

Deja de hablar mal

Estudia

Artista miserable

Amor con amor

La realidad no es tan dura

Duro es laburar

Artista miserable

Amor con amor

Date cuenta a tiempo

Los amigos no son intereados

Artista miserable

Amor con amor

Por tu corazón

Nadie se acerca

Artista miserable

Amor con amor

Como saldras de ésta

Amor con amor

Artista miserable

Amor con amor

Amor con amor

Entiendes?

No toques el 102

Terror

El formato trata de un grupo de amigos que se divierten tocando timbres de apartamentos a la hora de salidas del Liceo.

Está ambientado con un paisaje nublado e inhóspito en el cual dentro

de esos timbres vive un hombre que se convierte en bestia y que cada

vez que le tocan timbre abre la puerta no como todos los demás vecinos

que temen entonces cuando se abre la puerta los atiende y los hace

pasar y ellos intentan robarle
siempre entonces les pide que por
favor

verifiquen si funciona el timbre Y
entonces prende una llave
eléctrica

y cuando van a tocar el 102 se
electrifican y se transforman en

monstruos o zombies y entran de
a uno de la casa donde los atiende
una

nenita que los conduce de a uno a
un pozo lleno de insectos de
arañas

tenebrosas de cucarachas
tenebrosas donde hay un palomar
y gatos

negros y entonces la nenita los
hace tirarse al pozo y entonces
vuelan

las palomas y así mueren entre
calaveras sucesivamente cada vez
que

tocan timbre luego vendría la
segunda escena que es un
adolescente

despertándose de un sueño de
una pesadilla como que fue todo
verdad y

se siente aliviado de haberse
despertado bien sano y salvo Y
entonces

emprende su camino hacia el
Liceo y el profesor que los
esperaba era

el monstruo convertido en un ser humano bien y cuando llega este

adolescente que siempre son diferentes y van cambiando porque son

muchos le preguntan a este profesor que es de los demás amigos que no

concurrieron a clase y él siempre les dice te acordás no toques el
102

y ahí le viene un ataque al corazón y muere el adolescente o la adolescente.

Es decir que se simula todo como
un engaño de que es verdad por
una

parte y luego el espectador siente
el alivio de que es un sueño y

luego el terror está en que fue
todo verdad y queda esa
incertidumbre.

gracias por la realización es un
formato para televisión como es la
llamada.

Original

Daniel Triunfo

El teatro de ventas tanto a niveles de puerta a puerta hasta los niveles más altos de redes sociales se basan en llegar a la conclusión del supuesto y para eso al cliente en el teatro de ventas se les hace unas sencillas preguntas antes por supuesto presentarse el vendedor y ahí comienza la relación vendedor comprador entonces a partir de ahí

El vendedor que ahora va a vender con planilla va a tener una serie de

preguntas primero a nivel de
currículum vitae hacia el
comprador y El

vendedor tendrá la misión de
retener en su memoria los datos
aportados

entonces cuando se hacen las
ideas se tienen la capacidad de
entrar

empáticamente usando la
imaginación en la vida de
comprador entonces

cuando El vendedor entra en esa
fase se da el producto o el servicio
a

vender queda en un segundo
plano a nivel inconsciente del
vendedor y

el comprador lo que hace es que se empiece a dar una encuesta dónde

los tips de las preguntas van a estar todas dentro de ese currículum

imaginario y la encuesta por ende se hace sola. Ahora tenemos la

misión los vendedores de encontrar cuando el supuesto comprador nombra

paradójicamente lo supuesto entonces cuando tenemos esta palabra

sabemos que si el comprador dice la palabra supuesto sabemos que ha

mentido entonces sin esperar
mucho al vendedor le tiene que
dar a

elegir otro producto o otros
servicios entonces el cliente se
siente

bien con el ego Y es ahí entonces
donde se remata la venta cuando
el

cliente en ese momento toma la
decisión de comprar porque le ha

surgido un sentimiento de culpa
sin darse cuenta y cree engañar al

vendedor cuando compra lo que
supuestamente El vendedor no le
pudo

vender entonces su trampa La del
comprador sigue estando vigente
Y

desaparece sentimiento de culpa y
se hace la venta.

Entonces cuando El vendedor
aprende a improvisar con una o
varias

personas qué es lo que hay que
enseñar en este teatro entre
persona y

persona y con los demás
aprendiendo alrededor y luego se
intercambian

y se hace otro teatro de ventas
hasta que se aprenda bien el arte.
Es

un entrenamiento simple que
busca en el otro la palabra
supuesto

porque supuesto como dije antes
era trampa y nadie quiere que se
le

descubra las trampas entonces ahí
El vendedor como ya dije es quién

otorga la decisión y con una
planilla es más fácil de hacer de

comprador y de vendedor Y
entonces así se capacita en
marketing a las

nuevas generaciones que deseen
entrar al mundo de la venta no
agresiva

y digamos que el supuesto pueden ser muchas cosas y eso se descubre en

el teatro porque hasta un supuesto no puede ser un sí en un lapso de

tiempo determinado. Luego hay un seguimiento que se puede aprender en

el mismo teatro de su puesto hacia el comprador ya que tenemos todos

los datos que vamos a anotar luego de terminar la venta para

ocasionalmente venderle a ese cliente y esto se puede improvisar
o

hacer en grupos de entrenamiento
en la semana sin rigidez con
soltura

y con mucha flexibilidad y así
logramos llegar hacer las ventas
del

teatro del supuesto. Tengan
siempre muy presente y poner
mucho

atención cuando el cliente dice
supuestamente porque ahí está la
clave

y el camino hacia la venta porque
es donde se le ofrece otro
producto

y el cliente se siente con el poder
de elegir.

Original

Daniel Triunfo

PayPal

digagraciasporeducacion@gmail.c
om

Superpoblación en Marte

Tras una larga batalla no queda
lugar habitable la tierra y sus
habitantes se van a probar suerte
a Marte luego de dejar la tierra

media deshabitada compete con
hambruna con los humanos
comiendo basura

este grupo de dos mil millones de
humanos se embarca en un viaje
hacia

lo desconocido haciendo se sabe si
pueden respirar en otro planeta y

alguien le dijo una mujer que
venía desde allá que podrían
subsistir

en todos los planetas qué hay
oxígeno solamente hay que
sustraerlo de

la tierra y así fue como comenzar
una aventura en el sistema solar

primero empezaron por los
planetas menos peligrosos como
ser Marte el

planeta rojo ahí comenzó la
batalla los marcianos perseguían
los

humanos ellos eran 10,000 contra
2000 humanos y fue ahí donde los

humanos empezaron a hacer
menos hasta que conocieron la
debilidad de

los marcianos y comenzaron a
destruirlos y a dejarlos en lugares

inhabitables como indios o como
monos en albergues y luego
comenzó la

lucha en Marte pero de humanos
los marcianos empiezan a sublevar
toma

las naves y hay una súper
población el martes y entonces de
esta súper

población comienzan a salir naves
hacia todos lados del sistema solar

menos mercurio y Venus que
estaban muy cerca del sol si bien
se ve

reflejado un poco en aquella
época Y entonces fue cuando
decidieron

volver a la tierra cuando volvieron
a la tierra encontraron un planeta

hermoso pero desolado y ahí fue
donde los hijos de los humanos
que

habían estado martirizados de esa
súper población de 30,000
millones de

personas en el planeta rojo
comenzaron a escapar hacia la
tierra

nuevamente y la tierra lo recibió
con un gran abrazo y comenzar
nacer

un planeta nuevo un planeta en
donde no existe la destrucción de
la

violencia un planeta Pacífico lleno
de grandes oportunidades pero
qué

pasó venían con una onda
radiactiva y poco a poco fueron
muriendo

hasta qué científicos encontraron
la vacuna para solventarlo y esto

fue que quedaron 500,000
humanos sobre la tierra en una
aldea muy

lejos que nadie conocía llamada
espíritu de los albergues Y fue así

donde ahí ingeniero construyeron
sus naves para el espacio y

comenzaron a irse por la gran
peste y la gran miseria solo
quedaron

algunos que quedaron en la pelea
en la miseria en la lucha de clases
y

entonces se empezaron a disparar
naves hacia el universo y
empezaron a

encontrar planetas y los humanos
se empezaron a ser amigos en los
planetas de los extraterrestres por
grabaciones que habían dejado y
lo

recibieron muy bien tenían
especies humanoides y habían
estado acá en

la tierra y se habían ido por las
mismas causas las pestes y las

guerras y las luchas humanas Y
entonces cuando encontraron a tu
grupo

de humanos pacifistas lograron
hacer alianzas para el bien de
todos de

la tecnología y El avance
empezaron a marcarse humanos
trashumano tras

su mano y comenzaron también
amarse entre humanos y
extraterrestres y

empezó a hacer una osadía
diferente que nadie antes conoció
en un sol

lejano cerca Lucero y lejos del sol
que habían 20 planetas y mil lunas

y pasaban cometas cada dos
meses y había abundancia en
plantillas

abundancia en comida y
abundancia en todo lo que se le
pueda llamar

para abastecerse y los humanos
en la tierra quedando comiendo

pastillas prefabricadas lograron
subsistir durante unos pocos
meses y

luego murieron todos por aquella
súper poblaciones Marte los
humanos

hablaron a los extraterrestres
sobre el mal que pasaba en la
tierra y

comprendieron que no era causa
de los humanos era causa de una
fuerza

superior que lo dominaba desde
su nacimiento entonces
comenzaron las

expediciones de aquel planeta tan
lejano a seres humanos hacia la

tierra y entendieron que el que
había habitado no mamá era
responsable

de tal genocidio comenzaron a
salir lejos y se encontraron las
naves

con naves en guerra y vieron
como normal Este fenómeno pero
eran

animales animales que estaban en guerra todos contra todos y entonces

dijeron que el mal de la tierra no era tan malo pero en esos lugares

no existía La traición ni El engaño era todo lucha por poder detener

un universo para cada Rey o para acá a Dios o para cada Zeus del

planeta y se fueron todos juntos y combatieron en naves hasta pasar

por la tierra casi quemándola y los pocos humanos que estaban en la

tierra comprendieron muy poco apenas nos vieron pasar en un cometa con

un telescopio y luego pasado los
años lograron responder a esa

instrucción mandando un misil
hacia la luna y explotando a todos
los

lunáticos y luego se deshicieron de
la locura y poco a poco empezaron
a llegar en naves hacia la tierra
empezaron a cultivarla y ese mal
que

había en la tierra un camino
extraño desapareció y los
humanos

comenzaron a ser hermanos y así
se hizo el reino del universo con
los

otros universos pacíficamente con amor y en paz y sin traición eso fue

lo que los humanos los hicieron mejor y a los extraterrestres por una

forma llamarlos que eran una especie de cada animal logró tener su

subsistencias y su lugar dentro de los universos Unidos que hicieron

este mundo lejos de ser el centro y lograron la unidad tecnológica

satelital y estar todos Unidos por la misma causa como habían estado

hacia 150 años los seres humanos
y vivieron por 3000 años más en
paz.

Luego de 3000 años comenzaron a
mutarse todas las especies entre
todas

las especies incluso los seres
humanos y los habitantes de la
tierra

en una especie llamada richer y los
richeros no salieron para nada

pacíficos en este mundo teniendo
la historia y la tecnología a su

alcance para ver cómo conquistar
otros universos fue así que

comenzaron a destruir los reinos Y
los universos aprovechándose de
las

estrellas y de los cometas en
naves súper poderosas las más
poderosas

que podrían haber imaginado y
lucharon tanto y lucharon tanto
que

fueron los más temidos de estas
galaxias pero había un hombre un

hombre que pudo vivir muchos
años muchísimos años porque
tenía un gen

de longevidad al químico y fue el
que comandando la nave espacial
de

las galaxias unidas de los universos
Unidos comenzó a comandar
junto a

sus 19 discípulos un largo trayecto
para destruir totalmente a esta

sociedad maldita que a lo único
que había dejado sano fue a la
tierra

y a Marte pero los sobrevivientes
solamente quisieron ir a Marte

entonces fueron todos a Marte y
ya eran 450,000 millones de
habitantes

y hubo una súper población en
Marte Y entonces nuevamente
comenzaron

los humanos que era lo más débiles a tomar naves hacia la tierra y

todo esto sucedió luego de 3500 años a los 4000 años los humanos que

habitaban la tierra desconocían lo que había pasado hace 500 años

atrás solamente los libros de historia lo sabían ni siquiera sabían

que habían existido naves ni que habían ido por el universo y ni

siquiera sabían que existía Marte era algo muy extraño porque mediante

la biotecnología habían los
psiquiatras de aquella época
borrado de la

memoria todo lo que se podrían
imaginar así que volvieron a ser

humanos como en el año 2000
mientras grandes sabios
intelectuales se

preparaban para saber los
orígenes dijeron esto es un juego
hay seres

sobrenaturales que juegan con
nosotros y cuando quieren ellos y
se

cansan de jugar no matan o
morimos y esta idea fue el
concepto de una

reconciliación muy esperada lo
cual hizo brillar el sol muy

fuertemente lograron conquistar
sus sueños nuevamente y vivieron
junto

a los animales tranquilamente ya
que había subsistido en el libro

sagrado de los humanos la comida
que había que comer que era una
pastilla por día y ha sido su mano
comenzaron a vivir 250 años y

vivieron tanto y tanto felices que
destruyeron las naves mientras
por

las noches se veía que los
visitaban personas de otros
mundos que le

pusieron ovnis y que les pusieron
ufo de nombre sin saber que en
aquellas naves habitadas eran
extraterrestres y humanoides que
en

aquella época se habían olvidado
pero que existían pero no
sabíamos

nada de ellos y unos creyeron y
otros no Y fue así donde comenzó
la

nueva civilización en la tierra para
encontrar una tecnología que

entienda este fenómeno es
escribir los libros y se vieron cosas
por

televisión y dijeron que habían
tres tipos de acercamiento que no
todos podían verlos y Claro
porque todos eran enemigos
porque si

fueran amigos estarían cerca de
nosotros los humanos entonces al
venir

a desabastecer la tierra
convirtiéndose en lagartos comían
ratones se

hicieron ver como buenos pero
eran realmente malditos pero
hubo un

enamoramiento de estos lagartos
que se disfrazaban de humanos y
salió

uno híbrido y un humano de ese
casamiento lo que el híbrido no
pudo

sobrevivir y el humano sí y así
comenzó un mundo diferente en
donde

logró existir luego la luna y todo
como lo vemos hoy tranquilos en
paz

y acordes a las normas
establecidas de nuestros ancestros
y así está

el mundo amigos. Luego el ser
humano se extinguió y dejó el
legado a

los perros y a los gatos y estos
hicieron el mundo igual que los
seres

humanos Y todo empezó de nuevo
cuando descubrieron después de
tantas

guerras que había extraterrestres
el martes y comenzó todo

sucesivamente igual hace saram
batalla de los universos y de las

galaxias como a principio de esta
obra que les comento y que todo

termina nuevamente la tierra
hasta dejar otro sucesor vaya a
saber

quién Dios será ?

La primera piedra

Mucho tiempo atrás

Un hombre trabajaba

En un restaurante

Lo conocía bien

El había sido mozo

Un día el restaurante cerró

Y pusieron otro

Con otro nombre

Y así este mozo

Lo seguía frecuentando

Porque estaba

En el pasaje del camino

Un día este mozo fue al baño

Recordando su trabajo en ese
lugar

Y de repente pasa

Que ve salir al otro mozo

Del depósito junto al baño

El nuevo mozo cargaba un
casillero

El viejo mozo le dió un impulso

A la puerta con el pie muy sutil
para ayudar a que el nuevo mozo
pasara sin dificultad

Pero hubo un mal entendido

El nuevo mozo creyó que el viejo
mozo pateó la puerta

Entonces el viejo mozo fue
destituido del restaurante

Un gesto de amabilidad se puede
convertir en en una piedra para
otro

cuando el otro solo tuvo
amabilidad

Entonces al comienzo de la
civilización hubo una gran
confusión.

La primera piedra

No se tiró

La primera piedra

Se le alcanzó

Esa es la confusión

Que existe hoy

Los dos actuaron con amor

Los dos trabajaron

Pero ahí empezó

La rivalidad humanad

Que reina nuestros tiempos

Hay que volver

A pensar

Que nadie tira piedras

O no tirarlas directamente

La primera piedra fue

Un gesto de amor

La segunda fue el rumor

Y nos gustará más la vida

Y podremos

Juntos cantar

La canción

De la alegría

Ahora conocemos

El camino de regreso

Quien tiro la primera piedra

Nadie

No hubo primera piedra!!!

Hubo confusión simple confusión

Giras

El álbum que saques no tiene por
qué ser el mejor simplemente
tiene

que haber una canción que te
lleve a la promoción luego de
terminar la

promoción qué es la que le gusta a
tus amistades planificar eventos

pero lamentablemente vivimos en
un país chico y no hay mucho
mercado.

Ahora si logramos a todo nivel
hacernos conocer igual tocando
para 50

personas en una Plaza por
ejemplo y en esa misma playa
tocamos en otro

boliche para otras 50 personas y
así sucesivamente también lo
podemos

hacer conocer y tocar para mil
personas pero no termina acá hay
que ir

planificando si es que hay material
grabado mejor porque se puede
vender y hacer grandes
espectáculos para vender discos y
cobrar

derechos de autor y ahora se dan
los premios atril los premios que la
gente elige que está detallado en
esta página logramos terminar con
la

miseria que afecta gran parte de los músicos. Y van a ver muchos músicos que lo van a querer hacer y hay que ir haciendo concesiones en

los diferentes países con compañías grandes como ser Sony music en mi

music y otros récords y después de todo eso vienen los grammy latino.

Entonces si sos joven si tienes la ambición si tienes amigos que te apoyan no desaprovistes esa situación porque después va a ser difícil

que se te dé así que hay que
valorar antes que te empieza a
comer ese

bicho de la miseria que te va
tirando para cualquier lado para
eso

existen los manager y ahora con la
viralización en las redes sociales
es más fácil vender las entradas
son cosas que se fueron
explicadas.

Seas un músico de ómnibus de
subte de esquina de boliche de
radio

etcétera siempre vas a tener la
posibilidad de pasar de aquí en la

esquina de origen boliche en
boliche o de teatro en teatro
aumentando

el público y vendiendo discos y
parando un poco para ensayar las
canciones y también no hay que
olvidar que cada pueblo tiene un
músico

que se destaca y qué es
conveniente invitarlo para ser un
gran

espectáculo divirtiéndolo a la gente
y hacer tu carrera siempre como

quieras tu música tu
interpretación lo que quieres
transmitir sin

descuidar que la gente que te
sigue te va a seguir siempre y así
con

ese apoyo para próximas
actuaciones vender entradas de
tus

espectáculos en los shopping y así
de esa manera el turismo también
se

entera de que estás en ese lugar y
te van a ver es decir en esta

situación cualquier músico que
tenga apenas una sola canción
grabada

hoy en día puede recorrer todo
latinoamérica y también el
mercado

norteamericano y europeo por
supuesto y hablo de música latina
porque

muchos músicos no están
informados de esto y pasan toda
la vida

enviando material las radios sin un
proyecto hecho de espectáculos y
de todo lo que viene siendo hasta
ahora pero entonces qué pasa en
un

país donde hay 45 millones de
habitantes y te compran el disco
30,000

o 40,000 personas es un monto
bastante elevado más lo que
puedas

recaudar de derechos de autor y
de lo que puedas vender en
internet.

También como dije lo podés hacer
a un nivel más tranquilo más
íntimo

tocar para menos personas y que
no sea o que no suene tan alocado
y

dar espacio siempre a otros
músicos para que se puedan
desarrollar

esos también como teloneros y ahí
crear vínculos por esa misma
causa

la gente copa más con el artista
cuando paga la entrada porque se

siente con el derecho a divertirse y
si no paga la entrada tiene

derecho a aburrirse hablar con la
persona que fue y no olvidemos
que

hoy en día está el marketing y al
principio quizás cuando tengas 15
16

y 17 años te van a gustar las peñas
los campings y quizás toques

gratis para tus amigos lo que vale
la pena guardar el recuerdo todas

esas vivencias para luego
plasmarlas en música y sabiendo
que las

modas cambian cada seis siete
meses lo bueno es ir cambiando
también

los discos y principalmente
ensayar y que para eso se necesita
plata y

en estudio como dijo Paul
McCartney o sea no sea afuera no
se tienen

por qué enterar lo que vos estás
creando o un espacio en la casa de
alguno compadre aislada se puede
comenzar. Entonces mientras este
proceso de ensayo se da el músico
tiene la solvencia de haber hecho
la

gira antes entonces tiene el dinero
suficiente para hacer una mejor

gira y sacar lo mejor disco pero
tampoco es una carrera de
caballos

para ver quién es el mejor sino
también si sos un músico
profesional

lo vas a tomar como un trabajo y
eso es un disco tres cinco años y

grabando para otro formatos por
ejemplo digital cassette que se
viene

ahora y en un equipo para digitar
cassette como en una época se
grabó

en vinilo todo y cómo se grabó en CD y antes en cassette o cintas y lo último el streaming.

Sabiendo todo esto lo que tiene que quedar claro es que es como un

negocio compras 10 encendedores y con la plata de la mitad de invertir

para comprar más encendedores y con la otra mitad vives y eso se dan

todos los ámbitos empresariales y también podés estar en mi posición o

podés formar tu propia posición
eso depende de cada persona y de
lo

que le toque a la vida. Le voy a
juntar una canción mal cantada
por

supuesto que van a ver el
panorama mejor y si quieren
cantarla mejor

porque mi voz no da no para más.
Así que luego de todo esta movida

vendrán los premios atril los
cuales van a beneficiar también a
los

intermediarios discográficas radios
etcétera.

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.c
om

El proyecton

Es un trabajo de mentorias para
proyectos crediticios y con alta
rentabilidad al estado por parte de
toda la población que tenga un

proyecto para el sustento y el crecimiento personal y de su familia.

Se llama por la factura de algún ente estatal a emprendedores. Se

citan para un día en lugares establecidos que sean públicos para

realizar reuniones.

El mentor responde al gobierno y a un grupo de contadores, economistas

y escribanos públicos. (Que son los que ven la viabilidad del

proyecto) En tanto el mentor hace los ajustes necesarios. (Es el que

obtiene el crédito más barato)

Todas las casas crediticias asi como redes de pagos y tarjetas de cobranza van a hacer el trabajo más rápido y eficiente.

Entonces el grupo comienza a trabajar unos hacen un trabajo otros otro

trabajo pero siguen llendo a las reuniones para intercambiar información tanto con el mentor como con el grupo.

Cuántos más mentores mejor ya que el proyecton quiere llegar a todas

las zonas del país y de esa forma si se desea poner una almacen en

pueblo obrero poder hacerlo. Y
empezar a crecer y pagar el
crédito

otorgado. Luego lo que hace con
su dinero será lo que hace todo
negociante.

La mentoría tendrá una caja de
ahorro personal (cada mentor) en
rotación para asegurar la posible
quiebra de los emprendedores a
parte

de su cuenta personal para sus
deudores

Y lo mejor de todo van a estar
trabajando todos juntos los grupos
en

diferentes partes lo que dará un crecimiento al país muy alto en divisas. Más todos los productos y servicios que estén en rotación y la circulación de dinero. Así también las casas crediticias y todo

allegado a recibir proyectos lo pueden trabajar es decir el sector privado y las casas que deseen hacerlo por internet (porque se necesitan) y así formar grupos con proyectos también. A partir de ahora todos van a tener la posibilidad de desarrollo así sea para una

pizzería. La garantía es que en el contrato se va a especificar que si no paga no va a poder entrar nuevamente a proyecton.

Incluso si se hace un proyecto de mentoría también se accede al préstamo gubernamental con todo lo explicado anteriormente. (A demás

se van a requerir muchos) Un mentor por pueblo aproximadamente. O un

mentor por página. La plata y el tiempo se dan para que la gente trabaje tranquilqa para que le salgan las cosas. Además en los mismos

grupos se va aprendiendo a hacer
nuevos proyectos. Y se puede
hacer

un curso (nuevo) en la universidad
del trabajo. (Como crear
proyectos
viabiles)

Lo que hay que lograr es que cada
cual haga lo mejor que sabe hacer.

Y se pueden hacer cada unos
meses nuevas convocatorias con
los mismos

mentores u otros nuevos
mentores.

En definitiva todo esto se
convierte en una industria para el
país y global.

Con la finalidad de que todos se enteren se hará una publicidad para

los que deseen trabajar en grupos de la web. Y los gastos

administrativos saldrán de los SMS de los formularios primarios.

Le Sonríe la Suerte

Puede ser una obra para cine adaptada para el teatro también.

Esta es la historia de la chica joven de 19 20 años con un padre

hostil que trae la casa cuando esta queda embarazada.

Entonces ella se refugia con un hombre que es el padre del hijo y que

la deja sola en un apartamento sin dinero y ella tiene que verse las solas luego que nace el hijo.

Entonces le quedaba muy poco dinero y fue el casino y perdido toda la

plata y al hijo lo cuidaba una vecina así que caminando por la rambla

porque no tenía para el pasaje se encuentra con un hombre que ya lo

había visto en el casino y él para su coche y le abre la puerta y le dice pasa y a esa no le quedó otra opción que subir e irse a tomar un café.

Luego este hombre conoce al niño y se forman en pareja y él lo comienza a criar pero un día ella le preguntó de dónde salía tanta plata que le daba y él luego de hacer una escena de amor con ella le

confiesa que él trabaja de estafador lo cual sucede una ruptura.

Entonces ella con la plata que
tenía viaja con el hijo a Buenos
Aires

a tomar suerte y consigue un buen
empleo aunque corre con la mala
suerte de haberse endeudado
antes con créditos y empieza a
tener

amores con las personas de la
oficina y poco a poco se va
haciendo

popular y entonces un día van a
una fiesta todos a cantar karaoke
y

ella se destaca donde la ve un
productor y donde la invita a
grabar su

sencillo donde se hace famosa y rica.

Su hijo mientras tanto continúa en Uruguay con sus estudios y ella enviándole plata para sustentarse.

Conociendo a su abuelo en una quinta de la alta sociedad y viviendo bien.

Un día el hijo va a un bar y entabla conversación con un hombre y resulta ser que era aquel hombre el estafador que se había vuelto multimillonario y reconoce al chico cuando le dice el nombre y comienza a ayudarlo y entonces el chico se da cuenta de quién era esa

persona y su madre vuelve a Montevideo y lo llama a este hombre (

luego de haber estado preso)y él le confiesa que sí que sigue

estafando pero haciendo el bien o sea borrando los créditos de las cuentas bancarias de los más necesitados como una especie de buena

suerte.

Ella muy conmovida se va a vivir a un penthouse en pocitos con este hombre y su hijo y comienzan a borrar cuentas de personas que se lo

solicitan o sea se meten en los
bancos y borran las cuentas
viviendo

una vida feliz con mucha suerte
que le dio la vida vuelve a la
quinta

de su padre hacen las paces junto
a este hombre y su hijo y
comienza

una vida feliz llena de placeres y
ella hace lanzamiento de su
primer

disco y hace espectáculos y el
hombre se casa con ella y deja de

estafar y su hijo se convierte en
abogado y ahí comienzan una gira
por

Montevideo y Buenos Aires y su
hijo se va para España y ella se
escribe con su hijo con un muy
buen porvenir y entonces así fue
donde

vivieron felices con muchos
amigos de lo que hizo la oficina en
Buenos

Aires que la apoyaban en todo
momento y termina aquel hombre
que había

estafado le dice a ella espera
espera se me olvidó algo y esa lo
mira

de costado y él le dice espera que
tengo que hacer un trabajo final y

toma la computadora y le borra
todos los créditos y ella queda sin
deudas y luego este hombre se
hace prestamista y se casan y
viven
felices por toda la vida.

La película termina en una
hermosa colina de paisaje de
campo al sol
con árboles y el césped bien
cortado alejado de la ciudad y del
ruido
jugando al golf y riendo por no
saber jugar. Y en la señala a ella
delante del hijo y se ríe y dice le
sonríe la suerte.

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.c
om

Centro de Estadística a Futuro

Se trata de un emprendimiento
para la casa gubernamental que lo
marque

una ley para todos los gobiernos
del país.

Lo que por mi parte hay que hacer
es formar un centro de estadística

futuro esto qué quiere decir
prevenir males cómo ser la sequía
que

estamos pasando problemas
ambientales problemas
epidemiológicos por

ejemplo y esto se trata de hacer
convocatorias agregados
gobernantes y

así brindar información para que
en un futuro se pueda lidiar con
los

problemas y las crisis que vivan los
gobiernos los próximos.

Es así que delegados de los
ministerios del pit cnt para los
trabajadores también relegados
de meteorología también
delegado de la

facultad de todas las asignaturas
tengan vos para tratar temas que
pueden ser una información
valiosa para el desarrollo del país.

También delegados
parlamentarios y de las
intendencias con sus
respectivos ediles.

En un ámbito donde todos llevan
información relevante con la
función

determinante de solucionar
problemas a corto y largo plazo y
también

la propuesta de soluciones que va
a ser entregada en una mesa en
donde

todos los delegados harán un
resumen y lo devolverán hacia
todos para

las viabilidades y así de esta
manera hacer efectivo o más
efectivo el

material que tenga el gobierno
para hacer un gobierno que tenga
la

información suficiente y la
información válida por personas
de altos

cargos para que la población esté
tranquila y satisfecha de la función
que cumplen los jerarcas.

Los resúmenes del informe se
pueden enviar a la prensa y de esa
manera

hacer con mayor exactitud la
información que recibe la
población y de

esta forma prevenir el error con el
pensamiento cierto y la seguridad
que nos merecemos todos debido
a que toda esa información
separada

genera inconvenientes para
gobernar en cambio teniendo la
información

de primera mano se puede
gobernar de aquí a futuro con más
certeza por

ejemplo si va a haber una sequía o
si se aproxima alguna gente

epidemiológico por poner un
ejemplo nada más.

Ahora corresponde a las
autoridades la decisión.

Original

Daniel Triunfo

[digagraciasporeducacion@gmail.c
om](mailto:digagraciasporeducacion@gmail.com)

Cuentas Favorables

Asesoría de préstamos crediticios

APC

Menos mal que di contigo!

Hacemos los números tú solo nos
llamas (contrarrembolso) y
enviamos
la asesoría.

Crear tabla números

(Monpower) opcional
desarrollador

10 pesos paga 30 (contado por
300 % a escala ascendente.)

Atención la escala puede ser
descendente!

La asesoría crediticia o sea las
cuotas sea de préstamos o de
compras

en mi opinión como en aquellos
tiempos en donde buscamos los
precios

de costo y los precios de lista y ahí
sacábamos el precio de venta

también ahora se puede hacer con
cálculos pero esta vez los cálculos
nos hace el cliente quedando un
precio estimativo más detallado
arriba

como ejemplo. Entonces se trata
hacer tablas como hacen los
contadores

o los administradores de cualquier
comercio o de comercios
adheridos

donde cuando se encuentra el producto o el servicio el cliente tenga

la posibilidad en unos simples pasos de ir eligiendo en una especie de

formulario contra reembolso SMS doble y desde ese punto de vista ganar

para gastos administrativos y de gastos en general. Lo que quiere

decir que ahora lo que hacía el contador en una época lo vas a seguir

haciendo pero el alcance de todo público con tablas no de origen

universal porque las tablas van cambiando según los porcentajes que se

quiere agregar a la mercadería o al crédito y también la posibilidad

de competir de una forma bien adecuada. O sea que a partir de ahora

cada página tiene un calculador de precios y de porcentajes y de

descuentos accesible a todo público se va a vender más y mejor y se va

a ganar a nivel local y global además de tener el beneficio de los

precios no importación y de
exportación con las tasas y demás.
Se

agregarían gastos publicitarios
porque conviene sí hacerlo

independientemente o por una
cámara de comercio por ejemplo.

Original

Daniel Triunfo

[digagraciasporeducacion@gmail.c
om](mailto:digagraciasporeducacion@gmail.com)

Premios Jokey

(Cchance de ganar doble)

Gana el caballo y al apostar al
yokey también tiene chance de
ganar doble.

En las carreras de caballos cuando
uno va a apostar apuesta el
número

y caballo pero lo que nunca se dijo
es porque no se apuesta al Jockey

entonces sería como un cinco de
oro revancha se le apuesta al
caballo

y también se la apuesta de Jockey
y bueno nada más hay que hacer
los

cálculos y nada más y les extiende
de marañas a las demás familiares

de apostadores se puede hacer
también en otros países.

De qué te sirve la música

Mirala así

Bailas con ella

Conquistas con ella

Haces el amor con ella

Y si

Y si

La música es así

Etonces baila el ritmo

Goza que no está de más

Y si y si la.musica es así

Mirala así también

Ampara tu soledad

Te permite cantar

Y sonar amores

Y si

Y si

La música es así

Etonces baila el ritmo

Goza que no está de más

Y si y si la.musica es así

Y también puedes

Protestar con ella

Enloquecer con ella

Trabajar con ella

Y si

Y si

La música es así

Etonces baila el ritmo

Goza que no está de más

Y si y si la.musica es así

De qué te sirve la.musica a vos

Para que te conozcan

Para llegar sin error

A disfrutar de tu imaginación

Y si

Y si

La música es así

Etonces baila el ritmo

Goza que no está de más

Y si y si la.musica es así

Ella llega al corazón

Ella te deja elegir

Ella es un lenguaje

Goza que no está de más

Y si no la entiendes

Disfruta con un whisky

Una buena compañía

Algo bueno va a pasar

Y si

Y si

La música es así

Etonces baila el ritmo

Goza que no está de más

Y si y si la.musica es así

Y si todo ésto

No te funciona

Probaste recibir un aplauso?

Si no sabes crear

Entiendo que pienses un vez

De vez en vez

Demasiado tierno

Ja je je ja ja je je

Le Sonríe la Suerte (Para Guionar)

Puede ser una obra para cine
adaptada para el teatro también.

Esta es la historia de la chica joven
de 19 20 años con un padre
hostil que trae la casa cuando esta
queda embarazada.

Entonces ella se refugia con un hombre que es el padre del hijo y que

la deja sola en un apartamento sin dinero y ella tiene que verse las solas luego que nace el hijo.

Entonces le quedaba muy poco dinero y fue el casino y perdido toda la

plata y al hijo lo cuidaba una vecina así que caminando por la rambla

porque no tenía para el pasaje se encuentra con un hombre que ya lo

había visto en el casino y él para su coche y le abre la puerta y le

dice pasa y a esa no le quedó otra opción que subir e irse a tomar un café.

Luego este hombre conoce al niño y se forman en pareja y él lo

comienza a criar pero un día ella le preguntó de dónde salía tanta

plata que le daba y él luego de hacer una escena de amor con ella le

confiesa que él trabaja de estafador lo cual sucede una ruptura.

Entonces ella con la plata que tenía viaja con el hijo a Buenos Aires

a tomar suerte y consigue un buen empleo aunque corre con la mala

suerte de haberse endeudado antes con créditos y empieza a tener

amores con las personas de la oficina y poco a poco se va haciendo

popular y entonces un día van a una fiesta todos a cantar karaoke y

ella se destaca donde la ve un productor y donde la invita a grabar su

sencillo donde se hace famosa y rica.

Su hijo mientras tanto continúa en Uruguay con sus estudios y ella enviándole plata para sustentarse.

Conociendo a su abuelo en una quinta de la alta sociedad y viviendo bien.

Un día el hijo va a un bar y entabla conversación con un hombre y

resulta ser que era aquel hombre el estafador que se había vuelto

multimillonario y reconoce al chico cuando le dice el nombre y

comienza a ayudarlo y entonces el chico se da cuenta de quién era esa

persona y su madre vuelve a Montevideo y lo llama a este hombre (

luego de haber estado preso)y él le confiesa que sí que sigue

estafando pero haciendo el bien o sea borrando los créditos de las cuentas bancarias de los más necesitados como una especie de buena

suerte.

Ella muy conmovida se va a vivir a un penthouse en pocitos con este hombre y su hijo y comienzan a borrar cuentas de personas que se lo

solicitan o sea se meten en los
bancos y borran las cuentas
viviendo

una vida feliz con mucha suerte
que le dio la vida vuelve a la
quinta

de su padre hacen las paces junto
a este hombre y su hijo y
comienza

una vida feliz llena de placeres y
ella hace lanzamiento de su
primer

disco y hace espectáculos y el
hombre se casa con ella y deja de

estafar y su hijo se convierte en
abogado y ahí comienzan una gira
por

Montevideo y Buenos Aires y su
hijo se va para España y ella se
escribe con su hijo con un muy
buen porvenir y entonces así fue
donde

vivieron felices con muchos
amigos de lo que hizo la oficina en
Buenos

Aires que la apoyaban en todo
momento y termina aquel hombre
que había

estafado le dice a ella espera
espera se me olvidó algo y esa lo
mira

de costado y él le dice espera que
tengo que hacer un trabajo final y

toma la computadora y le borra
todos los créditos y ella queda sin
deudas y luego este hombre se
hace prestamista y se casan y
viven
felices por toda la vida.

La película termina en una
hermosa colina de paisaje de
campo al sol
con árboles y el césped bien
cortado alejado de la ciudad y del
ruido
jugando al golf y riendo por no
saber jugar. Y en la señala a ella
delante del hijo y se ríe y dice le
sonríe la suerte.

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.c
om

El proyecton

Es un trabajo de mentorias para
proyectos crediticios y con alta
rentabilidad al estado por parte de
toda la población que tenga un
proyecto para el sustento y el
crecimiento personal y de su
familia.

Se llama por la factura de algún ente estatal a emprendedores. Se citan para un día en lugares establecidos que sean públicos para realizar reuniones.

El mentor responde al gobierno y a un grupo de contadores, economistas

y escríbanos públicos. (Que son los que ven la viabilidad del proyecto) En tanto el mentor hace los ajustes necesarios. (Es el que obtiene el crédito más barato)

Todas las casas crediticias asi como redes de pagos y tarjetas de

cobranza van a hacer el trabajo más rápido y eficiente.

Entonces el grupo comienza a trabajar unos hacen un trabajo otros otro

trabajo pero siguen llendo a las reuniones para intercambiar información tanto con el mentor como con el grupo.

Cuántos más mentores mejor ya que el proyecton quiere llegar a todas

las zonas del país y de esa forma si se desea poner una almacen en pueblo obrero poderd hacerlo. Y empezar a crecer y pagar el crédito

otorgado. Luego lo que hace con su dinero será lo que hace todo negociante.

La mentoría tendrá una caja de ahorro personal (cada mentor) en rotación para asegurar la posible quiebra de los emprendedores a parte

de su cuenta personal para sus deudores

Y lo mejor de todo van a estar trabajando todos juntos los grupos en

diferentes partes lo que dará un crecimiento al país muy alto en

divisas. Más todos los productos y servicios que estén en rotación y

la circulación de dinero. Así también las casas crediticias y todo

allegado a recibir proyectos lo pueden trabajar es decir el sector

privado y las casas que deseen hacerlo por internet (porque se

necesitan) y así formar grupos con proyectos también. A partir de

ahora todos van a tener la posibilidad de desarrollo así sea para una

pizzería. La garantía es que en el contrato se va a especificar que si

no paga no va a poder entrar nuevamente a proyecton.

Incluso si se hace un proyecto de mentoría también se accede al préstamo gubernamental con todo lo explicado anteriormente. (A demás

se van a requerir muchos) Un mentor por pueblo aproximadamente. O un

mentor por página. La plata y el tiempo se dan para que la gente trabaje tranquila para que le salgan las cosas. Además en los mismos

grupos se va aprendiendo a hacer nuevos proyectos. Y se puede hacer

un curso (nuevo) en la universidad
del trabajo. (Como crear
proyectos
viabiles)

Lo que hay que lograr es que cada
cual haga lo mejor que sabe hacer.

Y se pueden hacer cada unos
meses nuevas convocatorias con
los mismos
mentores u otros nuevos
mentores.

En definitiva todo esto se
convierte en una industria para el
país y global.

Con la finalidad de que todos se
enteren se hará una publicidad
para

los que deseen trabajar en grupos de la web. Y los gastos

administrativos saldrán de los SMS de los formularios primarios.

Giras

El álbum que saques no tiene por qué ser el mejor simplemente tiene

que haber una canción que te lleve a la promoción luego de terminar la

promoción qué es la que le gusta a tus amistades planificar eventos

pero lamentablemente vivimos en un país chico y no hay mucho mercado.

Ahora si logramos a todo nivel hacernos conocer igual tocando para 50

personas en una Plaza por ejemplo y en esa misma playa tocamos en otro

boliche para otras 50 personas y así sucesivamente también lo podemos

hacer conocer y tocar para mil personas pero no termina acá hay que ir

planificando si es que hay material grabado mejor porque se puede

vender y hacer grandes
espectáculos para vender discos y
cobrar

derechos de autor y ahora se dan
los premios atril los premios que la
gente elige que está detallado en
esta página logramos terminar con
la

miseria que afecta gran parte de
los músicos. Y van a ver muchos

músicos que lo van a querer hacer
y hay que ir haciendo concesiones
en

los diferentes países con
compañías grandes como ser Sony
music en mi

music y otros récords y después de todo eso vienen los grammy latino.

Entonces si sos joven si tienes la ambición si tienes amigos que te

apoyan no desaprovistes esa situación porque después va a ser difícil

que se te dé así que hay que valorar antes que te empieza a comer ese

bicho de la miseria que te va tirando para cualquier lado para eso

existen los manager y ahora con la viralización en las redes sociales

es más fácil vender las entradas
son cosas que se fueron
explicadas.

Seas un músico de ómnibus de
subte de esquina de boliche de
radio

etcétera siempre vas a tener la
posibilidad de pasar de aquí en la

esquina de origen boliche en
boliche o de teatro en teatro
aumentando

el público y vendiendo discos y
parando un poco para ensayar las

canciones y también no hay que
olvidar que cada pueblo tiene un
músico

que se destaca y qué es
conveniente invitarlo para ser un
gran

espectáculo divirtiéndolo a la gente
y hacer tu carrera siempre como

quieras tu música tu
interpretación lo que quieres
transmitir sin

descuidar que la gente que te
sigue te va a seguir siempre y así
con

ese apoyo para próximas
actuaciones vender entradas de
tus

espectáculos en los shopping y así
de esa manera el turismo también
se

entera de que estás en ese lugar y
te van a ver es decir en esta

situación cualquier músico que
tenga apenas una sola canción
grabada

hoy en día puede recorrer todo
latinoamérica y también el
mercado

norteamericano y europeo por
supuesto y hablo de música latina
porque

muchos músicos no están
informados de esto y pasan toda
la vida

enviando material las radios sin un
proyecto hecho de espectáculos y

de todo lo que viene siendo hasta
ahora pero entonces qué pasa en
un

país donde hay 45 millones de
habitantes y te compran el disco
30,000

o 40,000 personas es un monto
bastante elevado más lo que
puedas

recaudar de derechos de autor y
de lo que puedas vender en
internet.

También como dije lo podés hacer
a un nivel más tranquilo más
íntimo

tocar para menos personas y que
no sea o que no suene tan alocado
y

dar espacio siempre a otros
músicos para que se puedan
desarrollar

esos también como teloneros y ahí
crear vínculos por esa misma
causa

la gente copa más con el artista
cuando paga la entrada porque se
siente con el derecho a divertirse y
si no paga la entrada tiene

derecho a aburrirse hablar con la
persona que fue y no olvidemos
que

hoy en día está el marketing y al
principio quizás cuando tengas 15
16

y 17 años te van a gustar las peñas
los campings y quizás toques

gratis para tus amigos lo que vale
la pena guardar el recuerdo todas

esas vivencias para luego
plasmarlas en música y sabiendo
que las

modas cambian cada seis siete
meses lo bueno es ir cambiando
también

los discos y principalmente
ensayar y que para eso se necesita
plata y

en estudio como dijo Paul
McCartney o sea no sea afuera no
se tienen

por qué enterar lo que vos estás
creando o un espacio en la casa de
alguno compadre aislada se puede
comenzar. Entonces mientras este
proceso de ensayo se da el músico
tiene la solvencia de haber hecho
la

gira antes entonces tiene el dinero
suficiente para hacer una mejor
gira y sacar lo mejor disco pero
tampoco es una carrera de
caballos

para ver quién es el mejor sino
también si sos un músico
profesional

lo vas a tomar como un trabajo y
eso es un disco tres cinco años y

grabando para otros formatos por ejemplo digital cassette que se viene

ahora y en un equipo para digitalizar cassette como en una época se grabó

en vinilo todo y cómo se grabó en CD y antes en cassette o cintas y lo último el streaming.

Sabiendo todo esto lo que tiene que quedar claro es que es como un

negocio compras 10 encendedores y con la plata de la mitad de invertir

para comprar más encendedores y
con la otra mitad vives y eso se
dan

todos los ámbitos empresariales y
también podés estar en mi
posición o

podés formar tu propia posición
eso depende de cada persona y de
lo

que le toque a la vida. Le voy a
juntar una canción mal cantada
por

supuesto que van a ver el
panorama mejor y si quieren
cantarla mejor

porque mi voz no da no para más.
Así que luego de todo esta movida

vendrán los premios atril los
cuales van a beneficiar también a
los

intermediarios discográficas radios
etcétera.

Original

Daniel Triunfo

[digagraciasporeducacion@gmail.c
om](mailto:digagraciasporeducacion@gmail.com)

Bar verano

Caminando

De bar en bar

Voy

Sintiendo

El verano

El amor

El mar

De bar en bar

Con música

De piano bar

Blues

Y jazz

Alguien

Pide tocar

Ya es amigo

De bar en bar

De trago en trago

Chicas y chicos

Sintiendo

Mientras sirven whisky

En la barra

Aplauden

Al pianista

La chica se enciende

Bar en bar

Por las ramblas

Ok ok

De bar en bar

Bajo las palmeras

Me siento bien

Ok

El fresco de las olas

Un piano suena cerca

Otro amigo

Ok ok

De bar en bar

Me siento bien

Ok

Ok ok

De bar en bar

Bajo las palmeras

Me siento bien

Ok

Y el buen cantinero

Manda unas rondas

Pasamos a buscar

Artesanos

Y nos sentimos

Bien

Nos cuentan

De una fiesta

En calma

Ok ok

De bar en bar

Me siento bien

Ok

Nos encontramos

Con extranjeros

Nos hicimos

Amigos

Caminando por

La playa con ellas

Ok ok

De bar en bar

Me siento bien

Ok

La más bella

La música

Más linda

La onda blues

Jazz sentimientos

Todavía

Todos camino

Al hotel

Jóvenes

Adultos

Viejos

Nos preparamos

Para manantial

Y los buenos

Soñadores

Terminan

Llenos de dinero

En una isla

Paradisíaca

Tocando el piano

Este verano tranquilo

Ok ok

De bar en bar

Bajo las palmeras

Me siento bien

Ok

Si te gusta

Esa onda

Este verano

Piano mujer

Piano man

Ok ok

De bar en bar

Bajo las palmeras

Me siento bien

Ok

Todos invitados

A disfrutar

Este lugar

En paz

Y tranquilos

Ok ok

De bar en bar

Bajo las palmeras

Me siento bien

Ok

La discoteca

Popular

Es tu cabello

De mujer

Tu peinado

Tu gimnasia

Tu ropa

Tu combinación

Tus carabanas

Tu disposición

Ok ok

De bar en bar

Bajo las palmeras

Me siento bien

Ok

Continuamos

La proxima

Temporada

Besos

En los labios

Ok ok

De bar en bar

Bajo las palmeras

Me siento bien

Ok

Quedó?

Entramos juntos

Al hotel

Y desnudos

En la cama

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Vamos recorriendo

Este sudor

Suave placer

Placer si ?

Placer ok?

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Sentimos la vida

Una de lujo

Nuestros cuerpos

Festejan de placer

Si de placer

Si de placer

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Y luego

Dormimos

Abrazados

El uno con el otro

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Nos damos

Amor y amor y amor

O si?

Sin contar el tiempo

Navegamos

Besándonos enteros

Lo hacemos bien

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Como le quedó?

Pasa la esquina

Pasa la calle

Tocando voy

Cómo le quedó?

Pasan las chicas

Pasa mí cuerpo

Y mí corazón

Como le quedó?

Pasa locura

Pasa amenaza

Pasa el amigo

Tocando voy

Pasan los taxis

Pasan camiones

Y solo espero por vos

Como le quedó?

Y si no le gusta

La puede devolver

Y si no le gusta

Se la puede tragar

O en el aire volar

Entramos juntos

Al hotel

Y desnudos

En la cama

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Vamos recorriendo

Este sudor

Suave placer

Placer si ?

Placer ok?

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Sentimos la vida

Una de lujo

Nuestros cuerpos

Festejan de placer

Si de placer

Si de placer

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Y luego

Dormimos

Abrazados

El uno con el otro

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Nos damos

Amor y amor y amor

O si?

Sin contar el tiempo

Navegamos

Besándonos enteros

Lo hacemos bien

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Nos damos

Amor y amor y amor

O si

Como le quedó?

Daniel Triunfo